

PROGRAMA COMPLETO EM:  
[WWW.CM-ALCOBACA.PT](http://WWW.CM-ALCOBACA.PT)

 /booksandmovies.alcobaca

# FESTIVAL BOOKS & MOVIES

5<sup>a</sup> EDIÇÃO 2018

**8 > 14 OUT**  
FESTIVAL LITERÁRIO E DE CINEMA DE  
**ALCOBAÇA**

**HOMENAGEM A RUY DE CARVALHO**

**ENTRADAS LIVRES**

**A 5<sup>a</sup> EDIÇÃO DO BOOKS & MOVIES** - Festival Literário e de Cinema de Alcobaça está de volta a Alcobaça, este ano de 8 a 14 de outubro (com uma extensão nos dias 18 e 19 de outubro).

**A ENTRADA É LIVRE EM TODAS AS ATIVIDADES**, tanto as das escolas como as de público em geral (exceto a sessão de cinema "Pedro e Inês", dia 18 de outubro).

Um festival que permite a interação entre o público e os agentes culturais das áreas da literatura, cinema, dança, ilustração, teatro e da música, com uma programação que conta inúmeras apostas culturais dinamizadoras destas várias artes.

A programação é pensada para toda a comunidade incluindo as escolas, onde os alunos podem apreciar diversas formas de expressão artística numa perspetiva de complementariedade dos programas letivos.

**102 ATIVIDADES EM 9 DIAS:** 3 Exposições, 15 Sessões de Cinema, 11 Sessões de Teatro, 3 Concertos / Espetáculos, 8 Show Cooking, 39 Ateliers / Oficinas, 22 Conversas com Escritores, Realizadores, Artistas.

Nesta 5<sup>a</sup> EDIÇÃO DO BOOKS & MOVIES - Festival Literário e de Cinema de Alcobaça o grande homenageado será o ator **RUY DE CARVALHO**, que este ano cumpre 76 anos de carreira. Ilustre e reconhecida personalidade portuguesa da atualidade, tanto pela sua carreira, como pela sua forma de estar perante o público e pela sua marca na cultura nacional.

Três grandes vultos da literatura portuguesa estarão em grande destaque, nomeadamente **FERNANDO PESSOA**, a propósito dos 130 anos do seu nascimento; **JOSÉ SARAMAGO**, que será adaptado para o teatro em duas peças baseadas em obras do Nobel da Literatura,

distinção atribuída ao escritor português há 20 anos; e **LUÍS VAZ DE CAMÕES**, o grande poeta português, também considerado uma das maiores figuras da literatura lusófona e um dos grandes poetas da tradição ocidental, no qual o coreógrafo Daniel Cardoso se inspirou para o espetáculo de abertura do festival, "Saudade - Back to Fado".

A FAMÍLIA NATIVIDADE também será devidamente homenageada com duas exposições que assinalam os 100 anos da morte de Manuel Vieira Natividade; 50 anos da morte de Joaquim Vieira Natividade; 50 anos da abertura da Estação Nacional de Fruticultura; 60 anos da primeira exibição do filme "Flores: Mundo de Beleza".

Serão exibidos, entre outros, os filmes "SOLDADO MILHÕES" - assinalando os 100 anos do fim da 1<sup>a</sup> Guerra Mundial e da Batalha de La Lys; e "YELLOW SUBMARINE", a comemorar 50 anos da primeira exibição do mítico filme de animação realizado pelos The Beatles.

No dia 18 de outubro, em regime de extensão do festival, será exibido em estreia nacional "PEDRO E INÊS" de António Ferreira. Pedro e Inês, figuras imortais universais, tanto da literatura como do cinema, são evocados neste filme baseado no romance "A Trança de Inês", de Rosa Lobato Faria, às 21h30, no Cine-Teatro de Alcobaça João D'Oliva Monteiro, com a presença do realizador António Ferreira.

No dia 19 de outubro, pelas 21h30, será exibido no Cine-Teatro de Alcobaça João D'Oliva Monteiro, o documentário "TERRAS DE CISTER - UM LEGADO PARA O FUTURO", realizado por Filipe Miguel de Moura, vencedor da edição deste ano do PRÉMIO INTERNACIONAL BOOKS & MOVIES.

**O BOOKS & MOVIES** - a odisseia das palavras e das imagens!

Organização: Câmara Municipal de Alcobaça / 2018

**22 CONVERSAS AUTORES, REALIZADORES E ATORES**

**39 ATELIER/OFICINAS** **15 SESSÕES CINEMA** **11 SESSÕES TEATRO**

**3 CONCERTOS/ESPETÁCULOS** **8 SHOW COOKING** **3 EXPOSIÇÕES**

**MERCADO DO LIVRO** **ROCK FEST** **GALA B&M**

**08**

segunda-feira

**18H00****CAFÉ COM LIVROS E COM...ANTÓNIO MANUEL RIBEIRO**

Vocalista da banda portuguesa UHF, poeta, autor do livro "És Meu, Disse Ela" sobre a perseguição obsessiva que sofreu de 2003 a 2012.

**LOCAL:** Casinha dos Doces Conventuais

**21H00****ABERTURA OFICIAL DO FESTIVAL BOOKS&MOVIES ESPETÁCULO DE DANÇA: "SAUDADE - BACK TO FADO" Quorum Ballet**

*Saudade é a dor de uma ausência, o desejo de algo ou alguém de que se está privado. É nostalgia, melancolia, lembrança de pessoas ou coisas distantes ou até extintas, e o grande desejo de tornar a elas.*

*Palavra de difícil tradução em outras línguas, está na essência do povo português que sempre partiu por diversas razões (por heroísmo, descoberta, sobrevivência), deixando sempre uma parte de si na sua terra e a vontade de a ela regressar. Um trabalho singular, com direção artística e coreografia do prestigiado Daniel Cardoso, também inspirado na obra literária de LUIS VAZ DE CAMÕES. Saudade pretende voltar à origem, numa mistura de sentimentos, pedaços de dor, alegria, solidão, amizade, desamparo e amor. E tudo isto deixando-nos levar pelas 12 cordas de uma guitarra portuguesa.*

**LOCAL:** CINE-TEATRO DE ALCobaça JOÃO D'OLIVA MONTEIRO

**09**

terça-feira

**17H30****ANTOLOGIA POÉTICA "PEDRO & INÉS" - DO AUTOR ANTÓNIO CARLOS COTÉZ**

Apresentação de Jorge Pereira de Sampaio com a presença do autor

**LOCAL:** CAFÉ ALA SUL

**18H00****BOOKS&COOKING AO ESTILO DA MACRÓBIOTICA - REMÉDIOS CASEIROS**

Rosalina Silva (Instituto Macrobiótico Português)

**LOCAL:** GRANJA DE CISTER

**21H00****CINEMA " SOLDADO MILHÕES"**

*De: Gonçalo Galvão Teles, Jorge Paixão da Costa | Com: João Arrais, Miguel Borges, Raimundo Cosme, Isac Graça, Tiago Teotonio Pereira, Ivo Canelas | Género: Guerra | Classificação: M/12 | POR, 2018, Cores, 85 min.*

**CONVIDADOS:** JORGE PAIXÃO DA COSTA E GONÇALO GALVÃO TELES [A CONFIRMAR]

**LOCAL:** CINE-TEATRO DE ALCobaça JOÃO D'OLIVA MONTEIRO

*(LIMITADO AOS LUGARES EXISTENTES)*

**21H30****TEATRO - "AGORA É QUE SÃO ELASI"****Teatro da Transformação**

*Se a vida é um teatro o que é a nossa peça? É vida ou teatro? É vida com teatro? É só vida? É só teatro? Vocês não sabem o que é verdade? Saberão o que é mentira? Isso é importante porque? Ficam a saber, isto não é teatro! Isto é... Agora é que são elas!*

**LOCAL:** ESCOLA ADÃES BERMUDES – AUDITÓRIO

**10**

quarta-feira

**18H00****CAFÉ COM LIVROS E COM...CARLOS ALBERTO MONIZ**

Sessão moderada por José Fanha

**LOCAL:** PASTELARIA "ALCOA"

**21H30****TEATRO - "AGORA É QUE SÃO ELASI!"****Teatro da Transformação**

**LOCAL:** ESCOLA ADÃES BERMUDES – AUDITÓRIO  
(LIMITADO AOS LUGARES EXISTENTES)

**11**

quinta-feira

**18h30****BOOKS&COOKING "DOCES SEM PECADO"**

Joana Mendes

**LOCAL:** Granja de Cister

**21h00****CINEMA: "YELLOW SUBMARINE" (Submarino Amarelo)**

De: George Dunning | Género: Animação | Com: George Harrison, John Lennon, Paul McCartney | Outros dados: GB, 1968, Cores, 90 min.

**CONVIDADO:** FERNANDO GALRITO

**LOCAL:** CINE-TEATRO DE ALCobaça JOÃO D'OLIVA MONTEIRO

**12**

sexta-feira

**18h00****CAFÉ COM LIVROS E COM... CORONEL VASCO LOURENÇO**

Sessão moderada por José Fanha

**LOCAL:** CAFÉ "O CAPADOR"

**18h30****BOOKS&COOKING "OS LIVROS E FILMES QUE NUNCA PROVEI"**

Chef Ricardo Raimundo

**LOCAL:** GRANJA DE CISTER

**21H00****TEATRO: "ANTES A MORTE QUE TAL SORTE"**

Peça de teatro baseada na adaptação do livro as "INTERMITÊNCIAS DA MORTE" DE JOSÉ SARAMAGO

Por Gambuzinos com 1 Pé de Fora | Autoria: José Carlos Garcia  
**LOCAL:** CINE-TEATRO DE ALCobaça JOÃO D'OLIVA MONTEIRO



*(foto de ensaio)*

**13**

sábado-feira

**10H00****CURTAS METRAGENS #EUANDME**

*Sabias que muitos cidadãos desconhecem o contributo da UE (União Europeia) para a sua vida quotidiana?*

*Para colmatar este défice de conhecimento, a Comissão Europeia lançou, em maio de 2018, uma nova iniciativa - #EUandME - com o objetivo de tornar a UE mais acessível às pessoas, ajudando-as a descobrir todos os valores e concretizações da EU que tornam a vida quotidiana mais segura, mais fácil e mais próspera, através de cinco temas estruturantes: a mobilidade, o digital, as competências e os negócios, a sustentabilidade e os direitos!*

*A #EUandME inicia-se com a estreia de cinco curtas-metragens realizadas por cineastas europeus conceituados. Cada filme pretende apresentar um dos temas da campanha, contando a história de diferentes europeus que seguem as suas paixões com a ajuda da UE.*

**LOCAL:** MERCADO DO LIVRO - MERCADO MUNICIPAL

**10H00 às 17H00****WORKSHOP DE VÍDEO VR: "VR GUERRILHA FILMMAKING"**

Prof. Rafael Antunes (Universidade Lusófona)

**LOCAL:** ESCOLA SECUNDÁRIA D. INÉS DE CASTRO

*(Mediante inscrição prévia)*

**10H30 e às 14H30****WORKSHOP "INSETOS FRUTICULTORES"**

Por TAGIS - Centro de Conservação das Borboletas de Portugal  
*Esta atividade, de carácter teórico-prático, visa dar a conhecer 10 espécies de insetos presentes nos pomares de Alcobaça. Os participantes ficaram a conhecer 10 polinizadores que irão identificar a partir de chaves dicotómicas.*

**LOCAL:** INIAV - INSTITUTO NACIONAL DE INVESTIGAÇÃO AGRÁRIA E VETERINÁRIA (JUNTO À REPSOL)

*(Mediante inscrição prévia)*

**11H00 e 14H30****LIVRÚ - PALHAÇO COM LIVROS**

Estela Lopes

*Esta sessão consiste numa interação com livros contando com a participação direta do público, não só como espetadores, mas também como pequenos encenadores de palmo e meio. As sessões assumem um carácter de ensaios partilhados, permitindo uma troca de ideias e descobertas, mostrando as tantas possibilidades do Livro.*

**LOCAL:** MERCADO DO LIVRO - MERCADO MUNICIPAL

**11H00 e 15H00****MODOS DE VER****teatromosca**

*Modos de Ver é uma forma inovadora de explorar os caminhos secretos de Alcobaça na qual o espectador assume o papel de um flâneur contemporâneo. Pontos de partida diferentes que levam a diferentes experiências pessoais. Para cada participante, uma banda sonora composta de sons, músicas e vozes, criada pela equipa multidisciplinar do teatromosca a partir de uma pesquisa realizada localmente. É essa banda sonora que guiará os deambuladores neste audiowalk. A cada um deles será entregue um kit, que inclui um leitor MP3 e auscultadores.*

**LOCAL:** CENTRAL DA CONFLUÊNCIA DOS RIOS / JARDIM DO AMOR

**11h30 e 15H30****WORKSHOP: "POMAR PARA RECORDAR"**

Cristina Barros Oliveira

*Esta atividade, de carácter prático, foca-se na biodiversidade do pomar e na elaboração de um objeto pessoal que a retrata.*

**LOCAL:** INIAV - INSTITUTO NACIONAL DE INVESTIGAÇÃO AGRÁRIA E VETERINÁRIA (JUNTO À REPSOL)

*(Mediante inscrição prévia)*

11H30

## BOOKS&COOKING

### "ALTERNATIVAS SAUDÁVEIS PARA PAIS E CRIANÇAS"

Chef Nuno Queiroz Ribeiro

Sensibilização para as alternativas mais saudáveis e sustentáveis na escolha da alimentação de toda a família.

A carreira internacional em alguns dos mais conhecidos restaurantes com estrela Michelin, trouxe a Nuno Queiroz Ribeiro a excelência e o seu Amor, o tempero que faltava para fazer da sua Cozinha um verdadeiro tributo aos sabores da Vida

LOCAL: GRANJA DE CISTER

15H30

## SESSÃO DOS AMIGOS DAS LETRAS Nº59

LOCAL: MERCADO DO LIVRO – MERCADO MUNICIPAL

17H00

## APRESENTAÇÃO DO LIVRO "FILHO AMOR"

Da autoria de Mary Bento (texto) e Ana Mateus (ilustração)

LOCAL: BIBLIOTECA MUNICIPAL ALCobaça – SALA DE ADULTOS

18H00

## TERTÚLIA: "O DESENTRANÇAR DA POESIA"

A Corda - Associação Cultural

LOCAL: MUSEU DO VINHO – TABERNA



22H00

## ROCK FEST

### CONCERTO: GHOST HUNT VS PAISIEL

GHOST HUNT (Pedro Chau e Pedro Oliveira) apresenta-nos uma sonoridade repetitiva e hipnótica, marcada por caixas-de-rítmos e sequenciadores, pela sobreposição de camadas de sintetizadores, linhas de baixo circundantes e guitarras que cortam o ar, resultando num som denso e encantatório. É uma música instrumental com muitas músicas lá dentro. Rock eletrónico alemão dos anos 1970. Pós-punk dos anos 1980. Encontros de rock e música de dança dos anos 1990. Revitalização electrorock dos anos 2000. É tudo isso e nada disso.



PAISIEL (Julius Gabriel e João Pais Filipe) trata-se de um duo enigmático que explora os sons e as possibilidades expressivas dos seus instrumentos, movendo-se livremente entre a música experimental, o jazz e o rock. Imagine-se algo que habita entre a receção e a emissão de sinal, o espaço existente entre uma troca telefónica cósmica.

LOCAL: MUSEU DO VINHO



**14** outubro  
domingo-feira

10H00

## CURTAS METRAGENS: #EUANDME

Sabias que muitos cidadãos desconhecem o contributo da UE (União Europeia) para a sua vida quotidiana?

Para colmatar este défice de conhecimento, a Comissão Europeia lançou, em maio de 2018, uma nova iniciativa - #EUandME - com o objetivo de tornar a UE mais acessível às pessoas, ajudando-as a descobrir todos os valores e concretizações da EU que tornam a vida quotidiana mais segura, mais fácil e mais próspera, através de cinco temas estruturantes: a mobilidade, o digital, as competências e os negócios, a sustentabilidade e os direitos!

A #EUandME inicia-se com a estreia de cinco curtas-metragens realizadas por cineastas europeus conceituados. Cada filme pretende apresentar um dos temas da campanha, contando a história de diferentes europeus que seguem as suas paixões com a ajuda da UE.

LOCAL: MERCADO DO LIVRO – MERCADO MUNICIPAL

11H00 e 15H30

## LIVRÚ - PALHAÇO COM LIVROS

Estela Lopes

Esta sessão consiste numa interação com livros contando com a participação direta do público, não só como espetadores, mas também como pequenos encenadores de palmo e meio. As sessões assumem um carácter de ensaios partilhados, permitindo uma troca de ideias e descobertas, mostrando as tantas possibilidades do Livro.

LOCAL: MERCADO DO LIVRO - MERCADO MUNICIPAL

M/3 anos

11H30 e 15H00

## WORKSHOP: "POMAR PARA RECORDAR"

Cristina Barros Oliveira

Esta atividade, de carácter prático, e foca-se na biodiversidade do pomar e na elaboração de um objeto pessoal que a retrata

LOCAL: INIAV - INSTITUTO NACIONAL DE INVESTIGAÇÃO AGRÁRIA E VETERINÁRIA (JUNTO À REPSOL) (Mediante inscrição prévia)

11H30

## BOOKS&COOKING

### APRESENTAÇÃO DO LIVRO "A PITADA DO PAI"

Com o autor Rui Marques

LOCAL: GRANJA DE CISTER

11H30

## PERFORMANCE POÉTICA INTERATIVA

### "DEVANEIOS POÉTICOS DE UM BEBÉ"

Ana Mourato

LOCAL: BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALCobaça - AUDITÓRIO (Mediante inscrição prévia)

14H30

## SESSÃO COMEMORATIVA "130 ANOS DE FERNANDO PESSOA"

Alma Azul de Elsa Ligeiro

A Alma Azul no ano em que se assinalam os 130 anos do nascimento do Fernando Pessoa (1888) produziu uma sessão em redor dos seus principais textos e dos seus heterónimos mais conhecidos: Alberto Caeiro, Ricardo Reis e Álvaro de Campos.

LOCAL: BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALCobaça - AUDITÓRIO

16H00

## LANÇAMENTO LITERÁRIO

### "MAIS E MELHOR FRUTA: UMA FOTOBIOGRAFIA DE JOAQUIM VIEIRA NATIVIDADE (1899 – 1968)"

De Ignacio García Pereda

LOCAL: MOSTEIRO DE ALCobaça – GALERIA DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

16H00

## À CONVERSA COM... MANUEL GONÇALVES, TÂNIA BAILÃO E ANA CARIDADE

Sessão moderada por Mary Bento

LOCAL: WANLI (Travessa da Cadeia)

21H00

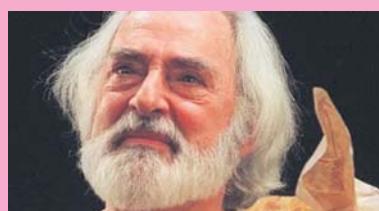
## GALA BOOKS&MOVIES 2018

1ª PARTE

## HOMENAGEM A RUY DE CARVALHO

Com a participação da Banda Sinfónica de ALCobaça e apresentação da peça "TROVAS & CANÇÕES, Actores, Poetas e Cantores"

Nesta 5ª edição do Books & Movies - Festival Literário e de Cinema de ALCobaça, o grande homenageado será o ator Ruy de Carvalho que este ano cumple 76 anos de carreira. Ilustre e reconhecida personalidade portuguesa atualidade, tanto pela sua carreira, como pela sua forma de estar perante o público e pela sua marca na cultura nacional.



## ENTREGA DO 5º PRÉMIO INTERNACIONAL BOOKS&MOVIES

O vencedor do 5º Prémio Internacional Books & Movies (modalidade a concurso - "Roteiro filmado de viagens") é o Filipe Miguel de Moura com o documentário: "Terras de Cister - Um legado para o futuro" sob o pseudónimo Miguel Reys.

2ª PARTE

## ESPECTÁCULO: "TROVAS & CANÇÕES, ACTORES POETAS E CANTORES"

Um espectáculo inédito, da autoria de Paula Carvalho e Paulo Mira Coelho, pela forma como reúne duas gerações de actores, e outros grandes profissionais, ao redor da figura de RUY DE CARVALHO.

ELENCO: O espetáculo conta com a participação de RUY DE CARVALHO, JOÃO DE CARVALHO e HENRIQUE DE CARVALHO (filho e neto do actor Ruy de Carvalho), a fadista ANA MARTA (Prémio Amália Revelação 2011), RICARDO GAMA na guitarra portuguesa e JOÃO CORREIA na viola clássica.

LOCAL: CINE-TEATRO DE ALCobaça JOÃO D'OLIVA MONTEIRO

## EXTENSÃO BOOKS & MOVIES



quinta-feira e sexta-feira

18 OUT

21H00

## ESTREIA NACIONAL DO FILME: "PEDRO E INÉS"

De: António Ferreira | Com: Diogo Amaral, Joana de Verona, Vera Kolodzig, Custódia Gallego, Cristóvão Campos, João Lagarto e Miguel Borges. | Género: Drama Épico | Classificação: M/12 | POR, 2018, Cores, 120 min.

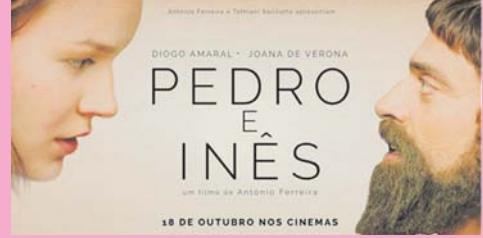
Numa prolongamento da 5ª EDIÇÃO DO BOOKS&MOVIES - Festival Literário e de Cinema de ALCobaça é exibido, no dia 18 de outubro, a mais recente obra cinematográfica dedicada ao drama inesiano. O filme chega a ALCobaça no dia da sua ESTREIA em território nacional tendo como convidado o realizador, António Ferreira.

"Pedro e Inês" conta a mais gloriosa história de amor portuguesa que aconteceu originalmente na idade média, mas ao longo de três épocas distintas: no passado, nos dias de hoje e num futuro distópico, onde Pedro e Inês sempre se encontram, se apaixonam e se perdem. É uma adaptação do romance "A Tranga de Inês", de Rosa Lobato Faria. Entre outros, o elenco do filme é composto pelos atores Diogo Amaral (Pedro), Joana de Verona (Inês), Vera Kolodzig (Constança), Custódia Gallego (Beatriz), Cristóvão Campos (Estêvão), João Lagarto (Afonso) e Miguel Borges (Pero Coelho).

CONVIDADO: REALIZADOR ANTÓNIO FERREIRA

LOCAL: CINE-TEATRO DE ALCobaça JOÃO D'OLIVA MONTEIRO

(Bilhetes à venda no Cine-Teatro | LIMITADO AOS LUGARES EXISTENTES)



19 OUT

21H30

## APRESENTADO DO DOCUMENTÁRIO: "TERRAS DE CISTER - UM LEGADO PARA O FUTURO"

Vencedor Prémio Internacional Books & Movies

O documentário "Terras de Cister – Um legado para o futuro" realizado por Filipe Miguel de Moura, sob o pseudónimo Miguel Reys, foi o trabalho escolhido pelo júri do 5º Prémio Internacional Books & Movies (modalidade a concurso – "Roteiro filmado de viagens").

"Terras de Cister" é um trabalho que envolve uma pesquisa e produção de conteúdos próprios para o documentário. Além disso tem um fio condutor que visa enquadrar a história desta região, ao mesmo tempo que a promove com os produtos e produtores da terra. Oferece uma perspetiva abrangente sobre a importância histórica do concelho de ALCobaça, debruçando-se sobre as atividades financeiras e culturais que mais se destacam na região. Há um trabalho de campo notório, não se ficando meramente pelas cabeças falantes, além de incluir pequenos rasgos de ficção que acrescem valor à obra. Por ser, não só, um esforço maior, mas também pela atenção aos detalhes, é a escolha do júri.

Júri: Inês Silva (vereadora da CMA); José Ricardo Pinto (realizador) e Pedro Rilhó (realizador).

## Sinopse

ALCobaça, 2018. Mais de 850 anos depois da doação deste território aos monges da ordem de Cister por D. Afonso Henriques, qual é o panorama desta região? Como têm os habitantes desta região – herdeiros desta herança – tratado, desenvolvido e potencializado os recursos ao longo dos séculos? E se quiséssemos justificar a D. Afonso Henriques o porquê da boa decisão que tomou, o que lhe diríamos? Fomos investigar e perguntar isso a pessoas de diversas áreas económicas, sociais e culturais com bom conhecimento e experiência na matéria.

LOCAL: CINE-TEATRO DE ALCobaça JOÃO D'OLIVA MONTEIRO



# Todos os Dias

## » MERCADO DO LIVRO

**Local :** Mercado Municipal de Alcobaça  
O Mercado do Livro, foi pensado para proporcionar, sobretudo aos alunos do concelho, momentos que apelam à criatividade e à imaginação. Possibilitando, o contato com os livros, plataforma virtual, robótica, curtas metragens, espetáculos de animação, workshop, tertúlias e jogo literário gigante.

## EXPOSIÇÕES



## » EXPOSIÇÃO OS NATIVIDADE: O CULTO DO SABER

Por ocasião das efemérides dos 100 anos da morte de Manuel Vieira Natividade (20 abril 1860 – 20 fevereiro de 1918) e dos 50 anos da morte de Joaquim Vieira Natividade (22 novembro 1899 – 19 novembro 1948), a Câmara Municipal de Alcobaça e a Direção-Geral do Património Cultural - Mosteiro de Alcobaça, organizam uma exposição antológica dedicada ao vasto e magnífico legado histórico-cultural dos Natividade. Da arqueologia e da etnografia ao Mosteiro e Coutos de Alcobaça, do comércio e industria à intervenção social, artística e cultural, a presente exposição pretende ser sobretudo um contributo abrangente da proporção eclética e multidimensional dos Natividade. Um contributo que não se cingia tão pouco ao labor solitário do pai (Manuel) e dos filhos (Joaquim e António) mas que antes se estendia a um vasto campo de vivências e de protagonistas que se muniam, em sentido obrigatório e de reverência, da prática do conhecimento e do culto do saber.

**Local:** Mosteiro de Alcobaça – Ala Sul

## » EXPOSIÇÃO "LABORATÓRIO JVN"

Em 2018 comemoram-se os 50 anos da abertura da Estação Nacional de Fruticultura Joaquim Vieira Natividade. Esta exposição, evoca e homenageia

o seu contributo para a fruticultura nacional, mas essencialmente, pretende divulgar e dar a conhecer o seu mentor. Para tal, os visitantes são convidados a fazer um percurso de 60 minutos onde estarão em destaque equipamentos utilizados no dia-a-dia de um fruticultor, mas também, variedades de fruta ainda produzidas na estação, bem como polinizadores-chave nos pomares.

**Local:** INIAV - Instituto Nacional de Investigação Agrária e Veterinária (junto à Repsol)

## » EXPOSIÇÃO AUDIOVISUAL: NOVOS TALENTOS UNIVERSIDADE LUSÓFONA

Mostra de Curtas Metragens e Vídeo Arte  
ECATI da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias

Mostra de trabalhos dos professores e alunos dos cursos do Departamento de Cinema e Artes dos Média (DCAM), parte integrante da Escola de Comunicação, Arquitetura, Artes e Tecnologias da Informação (ECATI) da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, composta por uma seleção de projetos de cinema e vídeo, transversais da licenciatura de Cinema, Vídeo e Comunicação Multimédia, inseridos em programas de formação e investigação inovadores que, aliando os domínios da produção criativa com a experimentação artística e a inovação tecnológica, contribuem para a formação de futuros profissionais do audiovisual.

**Local:** Central da Confluência dos Rios – Galeria de Exposições Multimédia

» 09 a 14 out

## CHAMBRE D'ENFANTS (INSTALAÇÃO ARTÍSTICA)

Ana Mandillo

**Horário:** 10h às 18h

Integrado na programação do Festival Manobras, Chambre d'Enfants é uma instalação artística com luz e música que nos convida a uma viagem ao universo fantasmagórico de um quarto de criança enquanto, no escuro, o sono tarda a chegar. Nesta viagem, Ana Mandillo realça a importância de acordar e sublimar os medos inconscientes através da tomada de consciência dos fantasmas que em nós habitam adormecidos. "Chambre d'Enfants" é uma escolha 'Visionários - Alcobaça'.

**Local:** Central da Confluência dos Rios / Jardim do Amor

» 09 a 14 out

## INTEGRADO NO 2º MANOBRA - FESTIVAL DE MARIONETAS E FORMAS ANIMADAS

## BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALCobaça

Rua Araújo Guimarães I T. 262 580 880  
biblioteca@cm-alcobaça.pt  
coordenadas: 39.550200, -8.978644

## CINE-TEATRO DE ALCobaça JOÃO D'OLIVA MONTEIRO

Rua Afonso de Albuquerque I T. 262 580 890 1 cine.teatro@cm-alcobaça.pt coordenadas: 39.550732, -8.975574

## ESCOLA ADÃES BERMUDES

Rua Afonso de Albuquerque, 24 I T. 262 580 899  
coordenadas: 39.55736773, -8.973555697

## MERCADO MUNICIPAL DE ALCobaça

Avenida Professor Engenheiro Vieira Natividade  
coordenadas: 39.55733647, -8.9772365

## MOSTEIRO DE ALCobaça

Praça 25 de Abril I T. 262 505 730  
coordenadas: 39.54777635, -8.98003563

## MUSEU DO VINHO DE ALCobaça

Rua do Olival Fechado I Tim. 968 497 832 I museus@cm-alcobaça.pt coordenadas: 39.55736773, -8.973555697

PROGRAMAÇÃO COMPLETA EM  
[www.cm-alcobaça.pt](http://www.cm-alcobaça.pt)



[booksandmovies.alcobaca](http://booksandmovies.alcobaca)

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A ALTERAÇÕES

# Books & Movies 2018

Festival Literário e de Cinema de Alcobaça está de regresso!

Inês Silva

Vereadora da cultura da Câmara Municipal de Alcobaça

**D**e 8 a 14 de outubro, Alcobaça recebe, pela 5.ª vez, escritores, realizadores e artistas, com uma programação que inclui 22 tertúlias, 15 sessões de cinema, 11 sessões de teatro, 8 sessões Books & Cooking, 3 exposições, entre muitas outras atividades culturais. Durante sete dias, é possível viver em Alcobaça mais de uma centena de momentos diferentes, totalmente gratuitos, para todas as idades e para todos os públicos. Tudo se vai passar nos cafés da zona histórica, no Mercado Municipal, na Biblioteca Municipal, no Museu Nacional do Vinho, na Escola Adães Bermudes, no Cine-teatro, no INIAV, na Granja de Cister e no Mosteiro de Alcobaça, operando-se uma mudança no uso que nós fazemos de muitos destes espaços para uma interação direta dos públicos com os artistas. Os fins de tarde poderão, assim, ser passados nas esplanadas a ouvir falar de arte, prosa ou poesia, com José Carlos Cortez, António Mota, Carlos Alberto Moniz, Joaquim Vieira, António Manuel Ribeiro, Ignacio Garcia Pereda, José Fanha, entre outros, ou na Granja de Cister, no Books & Cooking, com Joana Mendes, Rosalina Silva, Ricardo Raimundo, Nuno Queiroz Ribeiro e Rui Marques. Destacam-se três grandes estreias: a sessão de Contos Inclusivos, pelo CEERIA (Centro de Educação Especial, Reabilitação e Integração de Alcobaça), com o objetivo de promover o encontro das pessoas apoiadas pela Instituição com a comunidade em geral através do conto e leitura de histórias; a peça "Antes a morte que tal sorte", que consiste numa adaptação José Carlos Garcia do romance "Intermitências da Morte", de José Saramago (que celebra os 20 anos do Prémio Nobel), representada pela companhia Gambuzinos com 1 pé de fora; o filme Pedro e Inês, protagonizado por Diogo Amaral e Joana Verona, sendo a mais recente obra cinematográfica dedicada ao romance inesiano.

Esta última estreia contará com a presença do realizador, António Ferreira, uma vez que também no cinema se promove a interação entre o público e os realizadores, produtores e atores. Neste sentido, vão estar ainda presentes Gonçalo Galvão Teles (do filme "Soldado Milhões", que assinala os 100 anos do fim da 1.ª Guerra Mundial e da Batalha de La Lys); Filipe de Moura, autor do documentário "Terras de Cister – um legado para o futuro", vencedor do Prémio Books & Movies 2018; e Fernando Galrito, fundador e diretor do festival MONSTRA, que comentará "Yellow Submarine", o icónico filme de animação dos The Beatles, datado de 1968. Outras sessões de vídeo arte, as curtas ou de "Cinema Eco" terão a presença de Rafael Pêpe, Daniel Pinheiro, Luís Pinheiro, Mark Parchow e Conceição Candeias.

Grandes nomes da nossa literatura estarão em destaque, numa interligação com outras manifestações artísticas: é o caso de Luís Vaz de Camões, que inspirou Daniel Cardoso e o Quorum Ballet a criar o espetáculo "Saudade – Back to Fado", e Fernando Pessoa, com a sessão comemorativa dos "130 anos de Fernando Pessoa", por Elsa Ligeiro, e com a peça "Fernando, (que) pessoas", pelo Teatro Bocage.

Ruy de Carvalho, com 76 anos de carreira, será o homenageado. Presentear-nos-á com o espetáculo inédito "TROVAS & CANÇÕES, Actores, Poetas e Cantores", da autoria de Paula Carvalho (sua filha) e de Paulo Mira Coelho, acompanhado por João de Carvalho e Henrique de Carvalho (seu filho e seu neto), entre outros atores e músicos. O espetáculo traz uma mão cheia de poemas que objetivaram algumas das nossas melhores canções.

Esperam-se mais de 4000 alunos do ensino básico e secundário, já inscritos nos ateliês, peças de teatro, cinema, tertúlias e visitas guiadas às exposições (duas destas dedicadas aos Vieira Natividade, personalidades fulcrais no desenvolvimento de Alcobaça), e centenas de leitores e amantes do cinema, que farão de Alcobaça um lugar de diálogo cultural e cívico.

O programa completo encontra-se em <http://www.cm-alcobaça.pt>



Organização: